

Vegetal Pasts, Human Presents, Animal Futures. Outline of a general Chibcha ontology and time regime

Juan Camilo Niño Vargas
Universidad de los Andes, Bogotá

Abstract

Within the growing interest on Amerindian ontologies, recent ethnological researches have proved the existence of cosmological notions and time regimes widely shared over the continent. Whereas Amazonian peoples are well known for their *animistic* worldviews and their ahistorical sense of the past, Mesoamerican and Andean civilizations are strongly linked with *analogistic* thought and the idea of the eternal return. Despite of being halfway between these geographical domains, the Chibchan speaking groups of Central America and Northern Colombia have remained on the margins of these discussions. Their universes not only have appeared irreducible to those presents in neighboring areas, but also difficult to be brought together as a more or less unified whole.

With this in mind, it is worth to note the prominent place reserved to transformation and cataclysms in Chibchan mythic thought and every day practices. In order to expose the ontological notions and the time regime behind this feature, this presentation revisited the linguistic and ethnographic literature available in the light of current ethnological advances. The study of the semantic structures of some languages, will reveal an arrangement of reality common to these groups. Both anthropocentric and anthropomorphic, this schema of order places humanity at the center of the world and, as well, at the climax of any temporal process. It also uses humanity as point of reference to define non-human orders and non-present times. On the one hand, it delimits a metaphoric order represented by plants and coupled with the past. On the other hand, it defines a metonymic order made up of animals and encompassed with the future. In a universe built in such a way, the doors are open to an irreversible notion of time marked by dramatic processes of humanization and dehumanization, respectively conceived as vegetal germinations and animals degradations.

The ontological order and time regime outlined in this presentation could be not just useful to clarify the unity and singularities of Chibchan groups, and the place their *humanistic* universes occupy with regard to the *animistic* and *analogistic* universes of Amazonian, Mesoamerican and Andean societies. It may also prove valuable to understand the strong relation between cosmic notions, temporal orders and classifications of human and non-human beings.

Profile

Juan Camilo Niño Vargas is a professor of anthropology at Universidad de los Andes, Bogota, and member of the Americanists Society, Paris. He obtained his Bachelor and Master degrees in social anthropology at the same university, along with minor degrees in history, philosophy and geography. He completed his PhD dissertation in Social Anthropology and Ethnology at the School for Advances Studies in the Social Sciences, Paris. His research has focused on the history, language and ethnography of the indigenous societies of northern Colombia and Central America. He has done long-term fieldwork

among the Ette, a Chibchan speaking group who reside in the plains surrounding the Sierra Nevada de Santa Marta mountains. On these subjects, he has published several scientific articles and the books *Ooyoriyasa. Cosmología e interpretación onírica entre los ette* (Universidad de los Andes, 2007), *Indios y viajeros. Los viajes de Joseph de Brettes y Georges Sogler por el norte de Colombia* (Instituto Colombiano de Antropología, Pontificia Universidad Javeriana, 2017) and *Ette taarakakka. Diccionario de la lengua ette* (Universidad de los Andes, 2017). He has recently been recognized by Colombia's Ministry of Culture for his contributions in understanding and supporting the indigenous endangered languages.

**Pasados vegetales, presentes humanos, futuros animales.
Bosquejo de un régimen temporal común a los pueblos chibchas.**

Juan Camilo Niño Vargas
Universidad de los Andes, Bogotá

Sinopsis

En el marco del reciente interés por las ontologías amerindias, la etnología ha revelado la existencia de concepciones del universo y regímenes temporales comunes a vastas áreas de América. Mientras que a las sociedades *animistas* amazónicas les sería propio un tiempo plano y estacionario, a las *analogistas* mesoamericanas y andinas les correspondería un vertiginoso devenir cíclico. A pesar de su posición central en el continente, los pueblos chibchas de Centroamérica y Colombia no han participado de estas discusiones. Sus concepciones no solo parecieran ser irreductibles a las de regiones vecinas, sino, además, reticentes a conformar por sí mismas un todo relativamente unitario.

En este contexto, resulta interesante notar la importancia que disfruta la noción de transformación entre muchos pueblos chibchas, así como la recurrencia de los cataclismos en sus mitologías. Con el ánimo de descubrir las nociones generales sobre el cosmos y el devenir que esconden ambos rasgos, la ponencia propuesta revisa la literatura lingüística y etnográfica disponible a la luz de los avances en el campo de las ontologías. Partiendo del estudio de las categorizaciones semánticas presentes en varias lenguas, se restituye lo que pareciera ser un ordenamiento de la realidad común a toda esta stirpe. Tan antropocéntrico como antropomorfo, este se caracterizaría por otorgarle a lo humano la doble condición de centro del mundo y clímax de los procesos temporales. En virtud de tal posición, lo humano también se constituiría como punto de referencia para definir los órdenes no-humanos y los tiempos no-presentes: de un lado, un orden humano-metafórico representado por las plantas y asociado al pasado y, de otro, un orden humano-metonímico encarnado por los animales y vinculado al futuro. Un universo así planteado le abre las puertas a una concepción del tiempo irreversible marcada por la sucesión de dramáticos procesos de humanización y deshumanización, respectivamente pensados como germinaciones vegetales y degradaciones animales.

El orden ontológico y el régimen temporal propuesto a lo largo de este ejercicio no solo servirían para esclarecer la unidad de los pueblos chibchas y el lugar que ocupan sus universos *humanistas* respecto a los *animistas* del Amazonas y los *analogistas* de Mesoamérica y los Andes. También podría contribuir a entender el fuerte lazo existente entre conceptos cosmológicos, nociones temporales y clasificaciones de los seres humanos y no-humanos.

Perfil

Juan Camilo Niño Vargas es profesor asistente del Departamento de Antropología de la Universidad de los Andes en Bogotá. En esa misma institución se graduó con honores como Antropólogo y Magister en Antropología Social y realizó estudios en Historia General, Filosofía de la Ciencia y Estudios Asiáticos. En la actualidad está a punto de

finalizar tesis de doctorado en Antropología Social y Etnología en la Escuela de Altos Estudios en Ciencias Sociales en París. Sus investigaciones se han centrado en la historia y la etnografía de los pueblos indígenas del norte de Colombia y la baja Centroamérica. Dentro de este campo, se destacan sus trabajos sobre la lengua, la cosmología y la organización social de los ette, un pequeño pueblo chibcha establecido en las llanuras aledañas a la Sierra Nevada de Santa Marta. Sobre estas materias ha escrito varios artículos en revistas científicas y divulgativas y los libros *Ooyoriyasa. Cosmología e interpretación onírica entre los ette* (Universidad de los Andes, 2007), *Indios y viajeros. Los viajes de Joseph de Brettes y Geoges Sogler por el norte de Colombia* (Instituto Colombiano de Antropología, Pontificia Universidad Javeriana, Universidad de los Andes, 2017) y *Ette taarakakka. Diccionario de la lengua ette* (Universidad de los Andes 2017). Recientemente fue reconocido por el Ministerio de Cultura de la República de Colombia por su contribución al conocimiento y fortalecimiento de las lenguas aborígenes en riesgo de desaparición.